

EGYPT MEETS SWITZERLAND

ENSEMBLE SABIL

„White Lotus Project“
اللوتس الابيض



17. Oktober 2010	CEVI-Zentrum Glockenhof, Zürich	15.00 h
19. Oktober 2010	Gare du Nord, Basel	20.00 h
20. Oktober 2010	Klibühni, Chur	20.30 h
24. Oktober 2010	ONO, Bern	14.00 h
24. Oktober 2010	Kulturschiene, Gleis 5, Malters	20.30 h
26. Oktober 2010	Uni Zürich, Musikwissenschaftl. Institut	19.00 h
27. Oktober 2010	Chollerhalle, Zug	20.30 h

ENSEMBLE SABIL

„White Lotus Project“

Das Projekt „White Lotus“ wurde vom ägyptischen Oud-Spieler Georges Kazazian ins Leben gerufen und konnte dank der Unterstützung von PRO HELVETIA realisiert werden. Im April 2010 weilten die beiden Schweizer Musiker Patricia Draeger und Albin Brun auf Einladung von Georges Kazazian zwei Wochen in Ägypten und erarbeiteten mit ihm in Kairo ein Konzertprogramm. Die Musiker verstanden sich auf Anhieb und es entstand eine wunderbare, sinnliche und von Inspiration geprägte Musik, die von gegenseitiger Offenheit und Experimentierfreude geprägt ist.

Neben arabischen Tönungen fliessen in Kazazians Musik auch Elemente aus Indien und Armenien ein. Zusammen mit den Kompositionen von Draeger und Brun, welche zum Teil auch alpine Traditionen aufgreifen und volksmusikalische Elemente mit jazzigen Improvisationen verbinden, entsteht eine höchst abwechslungsreiche Musik, sprühend vor Witz, berührend in ihrer Innigkeit. Zusammen mit Luca Sisera und Chris Jaeger Brown findet nun das Projekt als SABIL Ensemble seine spannende Fortsetzung.

Georges Kazazian - Oud
Patricia Draeger - Accordion, Flute
Albin Brun - Saxes, Schwyzerörgeli
Luca Sisera - Bass
Chris Jaeger Brown - Percussion

