

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Departement Musik

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Konzert D-Dur für Violine und Orchester RV 208 a

Allegro – Grave-Recitativo - Allegro

Arno Babajanyan (1921-1983)

Sonata b-moll für Violine und Klavier

Grave-Allegro energico-Andante

(1. Satz) - Andante sostenuto-Presto

(2 Satz) – Allegro risoluto (3. Satz)

Michael Jarrell (1958)

“Peisme“ für solo Violine

Béla Bartok (1881-1945)

“Contrasts“ für Violine, Klarinette und Klavier Sz 111

Recruiting Dance – Moderato, ben Ritmato – Relaxation. Lento

Contrasts

Rezital Master Konzert Jemma Abrahamyan Violine

Klasse Ilya Gringolts

Mitwirkende:

Stefka Perifanova, Klavier; Larisa Baghdasaryan, Klavier;

Matias Lanz, Cembalo; Gurgen Kakoyan, Klarinette;

Bota Tenybekova, Violine; Aiken Utesheva, Violine;

Susanne Saksenvik, Viola; Sandi Toka Nova, Cello

Mittwoch, 13. Mai 2015

20:30 Uhr

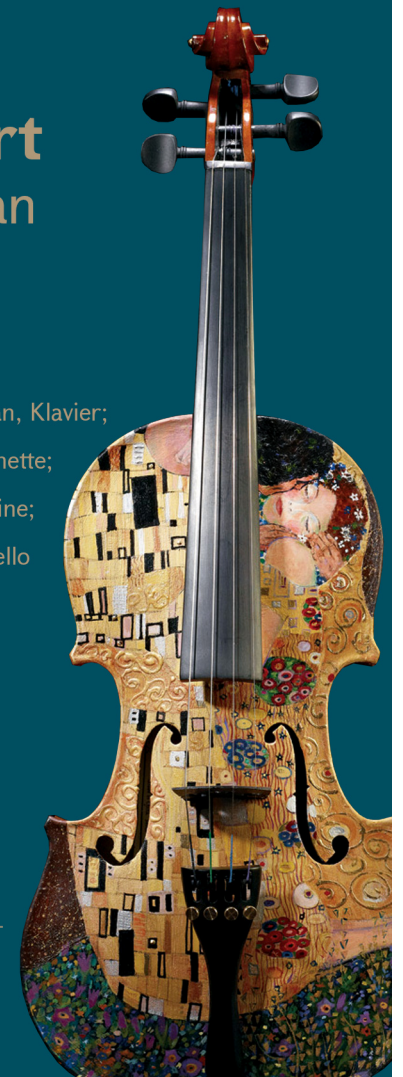
Limmat Hall

Hardturmstrasse 122, 8005 Zürich

(Seite Limmat), ganz in der Nähe Toni-Area

Eintritt frei, Kollekte für den Stipendienfonds -

www.zhdk.ch –Antonio Vivaldi



Jemma Abrahamyan



Jemma Abrahamyan
Violine

Geigerin Jemma Abrahamyan wurde in Jerevan (Armenien) geboren. Im Alter von 6 Jahren begann sie Geige zu spielen. Im Jahre 2007 schloss sie die Jerevaner Staatliche Konservatorium unter der Leitung von Professor Henrik Smbatyan ab. Ab 2013 Studiert sie Master Musik Performance of Arts-Konzert Diplom an der ZhdK, bei Ilya Gringolts. Jemma Abrahamyan besuchte Meisterklassen vom Levon Chilinkiryan (USA), Dimut Poppen (Deutschland), Viktor Tretyakov, Alexander Sitkowetski, Alexander Trostyanski (alle Russland), Gabor Takach (Schweiz), Andreas Keller (Ungarn), und andere.

Teilnehmerin zeilreiche Festivale, u.a. «Pablo Cazals» (Frankreich) 2007; «Junge Musikakademie Yuri Bachmet» (Belarus); «Jerevan First International Festival» und andere.

Frau Abrahamyan hatte Auftritte als Solistin in Europe, Russland und Asian unter Leitung von Vahan Martirosyan, Loris Tschgnavoryan, Sergey Smbatyan, Vladimir Schublazde, und als Kammermusikerin in Zusammenarbeit mit Musikern Ashley Wass (Klavier, England), Boris Lifschitz (Violine, Schweiz) u.s.w.. Sie ist Preisträgerin von «Armenien President Preis» (Jerewan, 2009) und «Margrit Meister Preis» (Zürich, Juni 2014).